The Rooms of Rome

palazzo rhinoceros

# THE ROOMS OF ROME PALAZZO RHINOCEROS, UN CAPOLAVORO NEL CUORE DELLA ROMA IMPERIALE

- 24 appartamenti sognati dalla Fondazione Alda Fendi – Esperimenti, realizzati da Jean Nouvel e curati da Kike Sarasola

- Un'esperienza olistica dove gli ospiti diventano parte integrante dell'esperimento d'arte e d'architettura

- Il celebre brand parigino, Caviar Kaspia, arriva a palazzo rhinoceros con una proposta gastronomica versatile che combina il meglio dei sapori russi con la tradizione italiana

*Roma, Novembre 2018*. The Rooms of Rome palazzo rhinoceros, 24 appartamenti dove architettura e cultura vivono oltre i confini tradizionali, è appena arrivato dove un tempo sorgeva il cuore della Roma imperiale, per diventare parte del già noto palazzo in cui la Fondazione Alda Fendi – Esperimenti e Jean Nouvel hanno creato un'esperienza d'arte olistica.

Questi appartamenti speciali e unici, in cui gli ospiti possono soggiornare un giorno oppure un anno, sono pensati per chi vuole vivere la cultura come nessuno ha mai fatto prima: da un letto, da una cucina o da qualsiasi altro angolo di palazzo rhinoceros. Ognuno ha un suo proprio design distintivo ed è nominato con la parola "pensiero", "thought" o "pensée" tradotta in 24 lingue diverse – dall'inglese al farsi.

Le incisioni sulle porte, con 24 poesie haiku scritte da Raffaele Curi, e i pannelli alle finestre che riproducono gli spazi prima dei lavori di ristrutturazione, fanno sì che gli ospiti non siano semplici spettatori ma parte integrante dell'esperimento. Questi pannelli, in particolare, sono stati creati nel rispetto delle stratificazioni della storia e con l'intenzione di mostrare come il palazzo appariva in passato: enormi trompe-l'oeil che prendono dall'esterno la luce solare, la assorbono e la irradiano, e quando illuminati di notte creano un gioco di luci e ombre trasformando il palazzo in un'installazione luminosa nella Roma notturna.

Kike Sarasola, imprenditore spagnolo lungimirante, è il curatore di questa esperienza unica, incaricato di creare un soggiorno come mai prima, dove sogni e ospitalità diventano forme d'arte.

Commenta così Kike Sarasola: "*Partecipare a questo straordinario progetto con l'apporto di una mente eccelsa come Jean Nouvel, con la passione artistica della Fondazione Alda Fendi – Esperimenti e con l'eccellenza gastronomica di Caviar Kaspia, è sicuramente un onore. Sono certo che il connubio arte, gastronomia e ospitalità di alto livello condurrà questa meravigliosa avventura al successo. In realtà, The Rooms of Rome è solo il primo step di uno dei miei prossimi progetti, The Rooms of the World, che porterà le esperienze più eccezionali in molte città d'Europa e del mondo*".

**Jean Nouvel e l'architettura di The Rooms of Rome**

Qui, dove è nata la storia romana, Jean Nouvel ha immaginato gli appartamenti come un luogo completamente innovativo: progettandoli non come spazi abitativi in senso tradizionale, ma costituendo delle zone "apribili", scatole d'acciaio che riproducono ambienti e servizi come cucine, bagni o armadi, pensate e brevettate unicamente per il palazzo rhinoceros, la cui raffinata modernità si pone in netto contrasto con le pareti.

Da ciascuna finestra degli appartamenti, che si sviluppano su quattro piani, si gode di un panorama unico e ogni volta diverso sui monumenti del Foro Boario: l'Arco di Giano, la splendida chiesa di San Giorgio al Velabro, il tempio di Ercole Vincitore, conosciuto come Tempio di Vesta, e il colle Palatino.

Il passaggio del tempo, la storia romana, la contemporaneità e una costruzione mai fermatasi, sono lo spirito degli appartamenti "The Rooms of Rome".

**rhinoceros e la Fondazione Alda Fendi – Esperimenti**

rhinoceros, ideato dalla Fondazione Alda Fendi – Esperimenti, rappresenta la sintesi della filosofia della Fondazione che dal 2001 promuove sperimentazioni artistiche che oltrepassano i confini convenzionali tra le discipline: mostre, creazioni multimediali, action, interferenze artistiche che coinvolgono diverse aree esperienziali, arti visive e performative.

"rhinoceros è l'esperimento concepito dalla Fondazione Alda Fendi – Esperimenti: una vera e propria "città dell'arte": un luogo da visitare attraverso i percorsi della galleria d'arte, da abitare nelle sue magnifiche 24 residenze immerse nel cuore della Roma antica, lì dove nacque Roma, e da ammirare per le atmosfere delle sue terrazze da

sogno. Un polo di attrazione, un faro illuminato giorno e notte, dove le ricerche artistiche e la creatività trovano la loro sede ideale".

Il nome del palazzo rhinoceros rappresenta una suggestione che conduce al mondo della Roma imperiale – *caput mundi* – dove i rinoceronti, forti e potenti, richiamano le folle al benvolere dell'imperatore.

**Caviar Kaspia Roma, una proposta gastronomica versatile da Parigi all'antica Roma**

Situato al quinto e al sesto piano del palazzo rhinoceros e collegato agli spazi espositivi della Fondazione Alda Fendi – Esperimenti, si trova Caviar Kaspia, il brand parigino che introduce dove un tempo sorgeva la Roma imperiale, i migliori sapori russi combinati con l'inconfondibile patrimonio italiano in un'atmosfera davvero unica.

Lo chef, Giovanni Giammarino, ha creato una proposta gastronomica versatile per romani e turisti che include un ampio menu giorno, con una selezione personalizzabile di blinis, croissant, focacce e tartare, e una carta con piatti più elaborati per la cena, tra cui proposte di ispirazione italiana, come l'omaggio al celebre chef stellato Gualtiero Marchesi con gli *Spaghettini freddi, limone, mandorle e caviale Selezione Oscietra*; *Conchiglie salmone e vodka* e *Risotto alla clorofilla di erbe fini, gamberi rossi e fonduta di pomodori secchi.*

La cucina versatile di Caviar Kaspia Roma trova la sua massima espressione nell'abbinamento con i più rinomati vini e nell'impareggiabile vista su Roma regalata dalle tre terrazze panoramiche che sovrastano la città. Come una navicella, la terrazza al sesto e ultimo piano sembra sorvolare in volo le domus del Palatino.

Gli interni di Caviar Kaspia Roma presentano ampie finestre che affacciano sul Foro e specchi rettangolari posti lungo le pareti in modo tale che gli ospiti possano sempre godere della vista esterna.

**Kike Sarasola, il curatore dell'esperienza**

Kike Sarasola, Medaglia d'oro del Ministero del turismo spagnolo, è un pioniere in fatto di tendenze nel settore hospitality grazie al suo carattere visionario, dirompente e ribelle. È Presidente e Fondatore del gruppo di successo Room Mate, che comprende hotel, appartamenti, servizi di consulenza alberghiera e, ora, The Rooms of the World.

Attualmente Room Mate Hotels gestisce 24 hotel in 14 città in tutto il mondo, tra cui Room Mate Giulia a Milano e Room Mate Isabella e Room Mate Luca a Firenze. Il gruppo ha recentemente firmato per 12 nuovi hotel che apriranno nei prossimi 18 mesi, 6 dei quali saranno in Italia: 4 a Roma, uno a Napoli e un altro a Milano. Room Mate Hotels collabora da sempre con i più prestigiosi interior designer di tutto il mondo, tra cui Patricia Urquiola, Lázaro Rosa - Violán e Teresa Sapey.

Kike è un grande sportivo ed ha gareggiato in concorsi ippici ottenendo tre diplomi olimpici a Barcellona, Atlanta e Sydney; inoltre è stato per cinque volte campione spagnolo e medaglia di bronzo ai campionati europei del 2001.
Nel 2013 ha pubblicato il libro "More Ideas, Less MBA's" ed è considerato uno degli uomini d'affari più influenti della Spagna sui social media. Nell'ultimo anno Sarasola è stato invitato a tenere conferenze ad oltre 100 convegni in tutto il mondo.

Intermediario dell'operazione The Rooms of Rome è Giuseppe Rojo, CEO di Coldwell Banker Commercial (CbC), società di consulenza e intermediazione nel settore real estate con competenze specifiche nel campo dell'ospitalità.

www.theroomsofrome.com

**PER MAGGIORI INFORMAZIONI:**
**Ufficio Stampa | PR & Go Up Communication Partners**
Via Fabio Filzi 27, 20124 Milano | www.press-goup.it
*Chiara Borghi* | chiara.borghi@prgoup.it | +39 345 6556139
*Francesca Giustiniani* | francesca.giustiniani@prgoup.it | +39 335 7323996
*Giulia Boniello* | giulia.boniello@prgoup.it | +39 342 5434030